



marantz®

ПРЕОБРАЗОВАТЕЛЬ D/A HD-DAC1

На одном листе бумаги можно распечатать несколько страниц
руководства в формате PDF.

Руководство пользователя

Передняя
панель

Дисплей

Задняя
панель

Пульт ДУ

Предметный
указатель



Комплект поставки	4
О пульте дистанционного управления	5
Установка батареек	5
Диапазон действия пульта ДУ	5
Основные особенности	6
Высокое качество звучания	6
Высокое качество	6
Наименования и назначение составных частей	8
Передняя панель	8
Дисплей	10
Задняя панель	11
Пульт дистанционного управления	12

Соединения

Соединение с усилителем	16
Соединение с устройством с цифровыми разъемами аудиовыходов	17
Подключение ПК или MACINTOSH	18
Подключение смартфона или портативного проигрывателя	19
Подключение iPod или устройства памяти USB через USB-порт	20
Разъем REMOTE CONTROL	22
Соединение	22
Установка	22
Подключение кабеля питания	23



Воспроизведение

Основные операции	25
Включение питания	25
Выбор источника входного сигнала	26
Регулировка уровня громкости	26
Временное отключение звука (приглушение)	26
Регулировка яркости дисплея	27
Использование в качестве цифро-аналогового преобразователя	28
Подключение и воспроизведение с компьютера (USB-DAC)	29
Подключение цифрового устройства и воспроизведение с него (COAX/OPT1/OPT2)	37
Воспроизведение с iPod	38
Воспроизведение с iPod	39
Настройка режима работы (режим удаленного управления с iPod)	40
Выполнение повторного воспроизведения	41
Выполнение воспроизведения в случайном порядке	41
Зарядка iPod	41
Воспроизведение с запоминающего устройства USB	42
Воспроизведение файлов с запоминающих устройств USB	43
Выполнение повторного воспроизведения	45
Выполнение воспроизведения в случайном порядке	45
Воспроизведение звука с устройств, подключенных к разъему AUX	46

Установки

Карта меню	47
Управление меню	48
AMP Gain	49
Dimmer	49
iPodMode	49
AutoStby	50

Рекомендации

Содержание	51
Рекомендации	52
Устранение неполадок	53

Приложение

Воспроизведение с запоминающих устройств USB	59
Порядок воспроизведения файлов	60
О папках и файлах	61
Как обращаться с носителем	61
Цифро-аналоговый преобразователь	62
Словарь терминов	63
Сведения о торговых марках	65
Технические характеристики	66
Предметный указатель	69



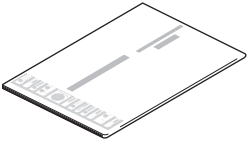
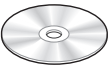
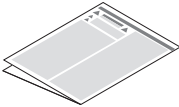
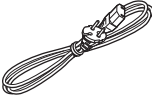
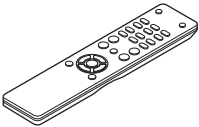
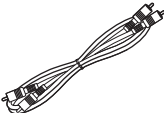
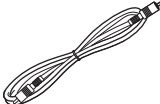
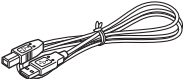
Благодарим за приобретение устройства Marantz.

Чтобы гарантировать его бесперебойную работу, пожалуйста, внимательно прочтите настоящее руководство пользователя, прежде чем приступить к эксплуатации изделия.

Ознакомившись с руководством, используйте его в дальнейшей работе с устройством.

Комплект поставки

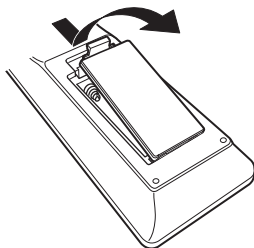
Убедитесь в наличии следующих компонентов в комплекте поставки изделия.

 Краткое руководство пользователя	 Руководство пользователя (CD-ROM)	 Инструкции по технике безопасности	 Кабель питания
 Пульт дистанционного управления (RC001HD)	 Элементы питания R03/AAA	 Звуковой кабель	 Кабель для разъема дистанционного управления
 USB-кабель			

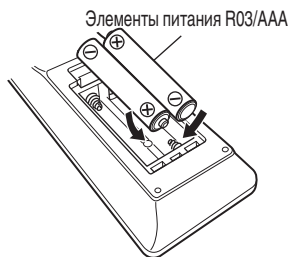
О пульте дистанционного управления

Установка батареек

- ① Подвиньте заднюю крышку в направлении стрелки и снимите ее.



- ② Вставьте две батареи в отсек для батарей надлежащим образом как показано.



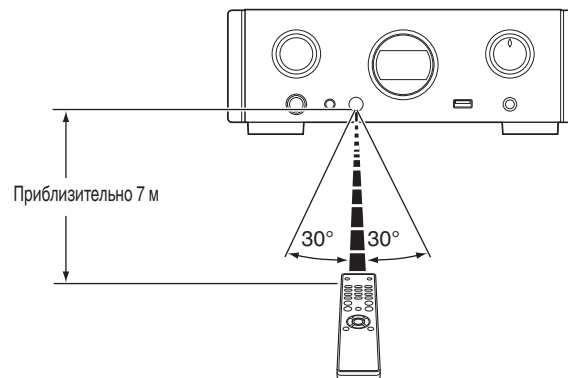
- ③ Вставьте заднюю крышку на место.

ПРИМЕЧАНИЕ

- Чтобы предотвратить ущерб или утечку жидкости из батареек:
 - Запрещается пользоваться новой батареей вместе со старой.
 - Запрещается пользоваться батарейками разных типов.
- В случае утечки жидкости из батареек тщательно вытрите жидкость в отсеке для батареек и вставьте новые батарейки.

Диапазон действия пульта ДУ

При управлении направляйте пульт ДУ на датчик ДУ.



Основные особенности

Высокое качество звучания

- **Блокировочный конденсатор большой емкости**

В цепь источника питания встроен конденсатор большой емкости (3 300 мкФ), тщательно подобранный с учетом его акустических характеристик.

- **Пленочные и электролитические конденсаторы, класс которых соответствует потребностям любителей хорошей аппаратуры**

В этом устройстве используются такие же пленочные и электролитические конденсаторы, что и в первоклассных моделях.

- **Оснащен усилителем с низким уровнем помех за счет дифференциального входа HDAM, а также фильтром с низким уровнем искажения благодаря высокой скорости передачи HDAM®SA2 усилителя**

- **Двухуровневый блок**

- **Высококачественные механообработанные аналоговые разъемы аудиовыхода**

- **Высококачественная схема наушников**

Это устройство имеет структуру с двумя усилителями, основанную на проектной концепции моделей класса люкс, которая сочетает усилитель напряжения с обратной связью с использованием HDAM®SA2 и буферный блок Darlington без обратной связи. Это позволяет более высокие скорости без создания динамического напряжения под влиянием изменений импеданса в наушниках.

Высокое качество

- **Оборудовано функцией USB-DAC для поддержки воспроизведения звуковых источников высокого разрешения**

Данное устройство поддерживает воспроизведение аудиоформатов высокого разрешения, таких как файлы DSD (2,8/5,6 МГц) и файлы PCM до 192 кГц/24 бита. Обеспечивает высококачественное воспроизведение файлов с высоким разрешением.

- **Разъемы DIGITAL AUDIO IN (COAXIAL/OPTICAL)**

Вы можете воспроизводить сигналы PCM до 192 кГц/24 бита посредством ввода цифровых аудиосигналов с внешнего устройства в эту установку.

- **Воспроизводит с запоминающих устройств USB (MP3/WMA/AAC/WAV) и с iPod®/iPhone®**

Вы можете воспроизводить аудиофайлы, записанные на запоминающем устройстве USB или iPod/iPhone, посредством подсоединения запоминающего устройства USB или iPod/iPhone к порту USB.



- **Функция выключения периферийных схем минимизирует помехи для выходного аудиосигнала**

Чтобы свести к минимуму шум от периферийных схем, который может создавать помехи для аналогового аудиосигнала, в этом устройстве предусмотрена функция выключения периферийных схем, которая выключает дисплей.

- **Оборудовано переменными разъемами аудиовыходов**

В дополнение к нормальным фиксированным разъемам аудиовыходов это устройство оборудовано переменными разъемами аудиовыходов, которые взаимодействуют с уровнем громкости этого устройства. Они могут быть подсоединены к усилителю мощности для регулирования громкости.

- **Автоматическое опознавание iPod® заряжает Ваше устройство даже после переключения установки в режим ожидания (см. стр. 20)**

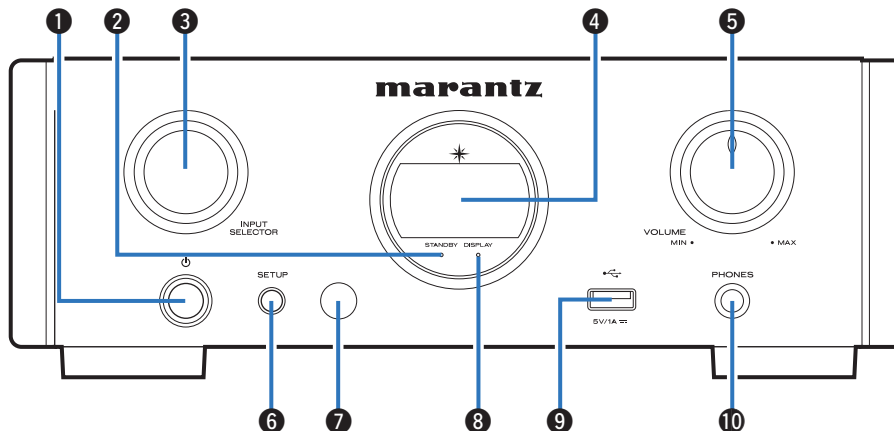
- **Предусмотрена функция автоматического режима ожидания, снижающая энергопотребление**



Наименования и назначение составных частей

Для кнопок, не описанных на данной странице, см. страницы указанные в скобках ().

Передняя панель



1 Кнопка включения питания (⏻)

Используется для включения и выключения питания (режим ожидания). (👉 стр. 25)

2 Индикатор включения питания (STANDBY)

Цвет индикатора режима ожидания будет изменен в зависимости от состояния устройства.

- Питание включено : Выключено
- Обычный режим ожидания : Красный
- Ожидание зарядки iPod : Оранжевый

3 Ручка выбора источника входного сигнала (INPUT SELECTOR)

Используются для выбора источника входного сигнала. (👉 стр. 26)

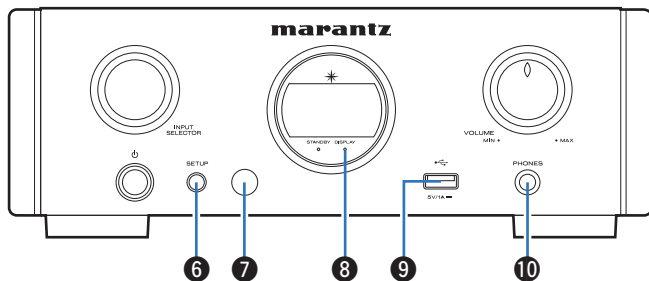
4 Дисплей

Здесь отображается информация, такая как статус воспроизведения и источник входного сигнала.

5 Ручка VOLUME

Регулирует уровень громкости наушников и разъемов аудиовыхода (VARIABLE). (👉 стр. 26)



**6 Кнопка SETUP**

Используется для настройки данного устройства.

7 Датчик пульта ДУ

Используется для приема сигналов от пульта дистанционного управления.

8 Индикатор DISPLAY OFF

Этот индикатор горит при выключенном дисплее. (👉 стр. 27)

9 Порт USB

Используется для подключения iPod или запоминающего устройства USB. (👉 стр. 20)

10 Штекер наушников (PHONES)

Используется для подключения наушников.

ПРИМЕЧАНИЕ

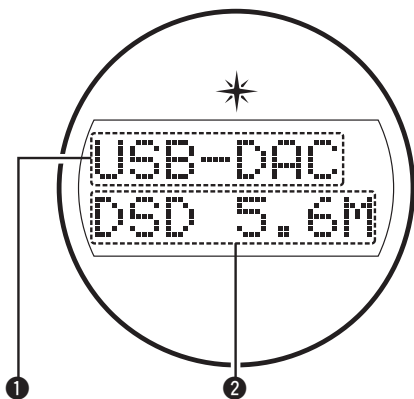
Чтобы предотвратить ухудшение слуха, не следует слишком высоко поднимать уровень громкости при использовании головных телефонов.



Дисплей

Здесь отображается название источника входного сигнала, частота дискретизации, значения настроек и другая информация.

■ Дисплей цифро-аналогового преобразователя



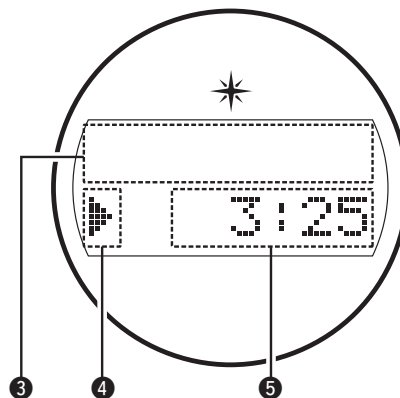
❶ Индикатор источника входного сигнала

Этот индикатор показывает выбранный источник входного сигнала (USB-DAC/COAX/OPT1/OPT2).

❷ Дисплей частоты дискретизации

Этот индикатор отображает частоту дискретизации входного аудиосигнала.

■ Индикатор воспроизведения с iPod/USB



❸ Информационный дисплей

Этот индикатор отображает информацию о дорожке и т. д.

❹ Индикаторы режима воспроизведения

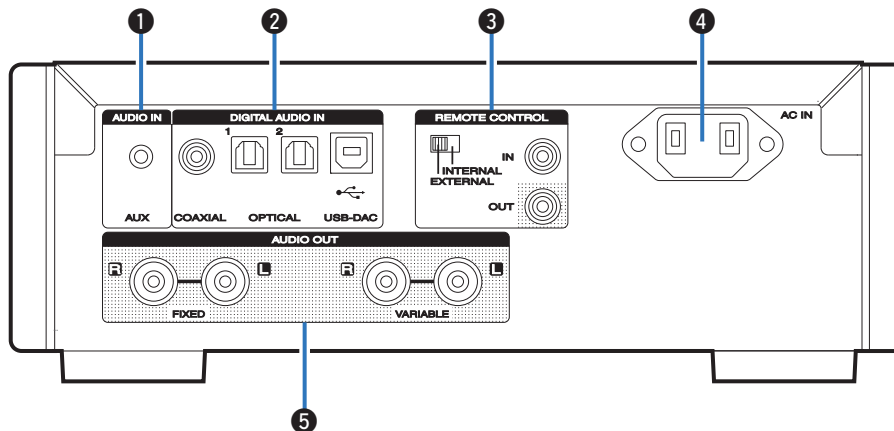
►: Отображается во время воспроизведения.

■: Отображается во время паузы.

❺ Индикатор времени

Этот индикатор отображает прошедшее время текущей дорожки.

Задняя панель



❶ Разъем AUX INPUT

Используется для подключения смартфона или портативного проигрывателя. (📖 стр. 16)

❷ Разъемы DIGITAL AUDIO IN

Служит для подключения компьютера или устройств, оснащенных цифровыми выходными аудиоразъемами. (📖 стр. 17)

❸ Входные/выходные разъемы для дистанционного управления (REMOTE CONTROL IN/OUT)

Используются для подключения к усилителю Marantz, поддерживающему функцию дистанционного управления. (📖 стр. 22)

❹ Вход AC (AC IN)

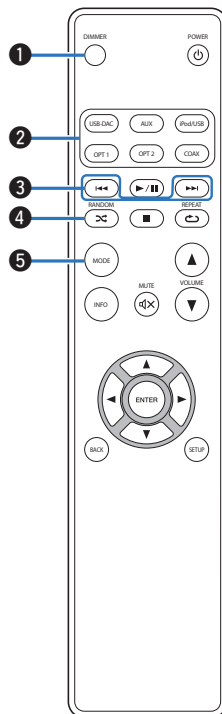
Используется для подключения шнура питания. (📖 стр. 23)

❺ Разъемы AUDIO OUT

Используются для подключения устройств, оборудованных аналоговыми входными разъемами, или внешнего усилителя мощности. (📖 стр. 16)



Пульт дистанционного управления



❶ Кнопка DIMMER

Регулирует яркость дисплея данного устройства. (☞ стр. 27)

❷ Кнопки выбора источника входного сигнала

Используются для выбора источника входного сигнала. (☞ стр. 26)

❸ Кнопки пропуски (⏮, ⏭)

Осуществляет переход к началу дорожки. Нажмите и удерживайте для перемотки вперед/назад. (☞ стр. 39, 44)

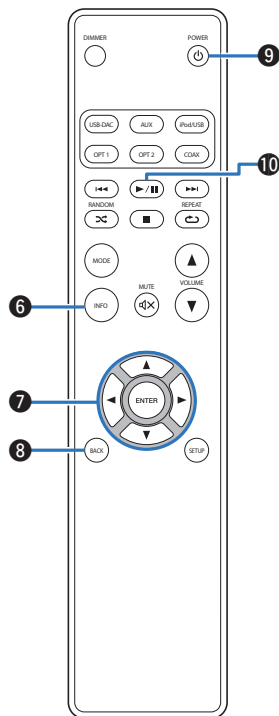
❹ Кнопка RANDOM (🎲)

Переключает в режим воспроизведения в случайном порядке. (☞ стр. 41, 45)

❺ Кнопка MODE

Переключает режим воспроизведения. (☞ стр. 40, 43)





6 Кнопка информации (INFO)

Переключает отображаемые элементы, такие как название альбома и название композиции, на экране воспроизведения. (🔍 стр. 39, 44)

7 Кнопки курсора (Δ▽◀▶)

Используются для выбора пунктов. (🔍 стр. 39, 48)

8 Кнопка BACK

Возвращает к предыдущему пункту. (🔍 стр. 48)

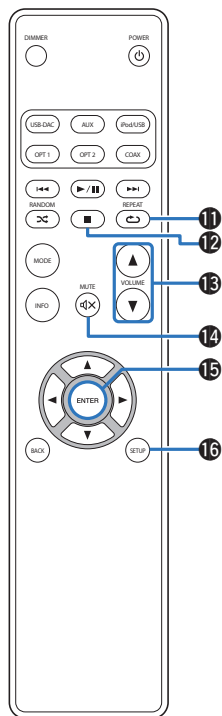
9 Кнопка POWER (Φ)

Используется для включения и выключения питания (режим ожидания). (🔍 стр. 25)

10 Кнопка воспроизведения/паузы (▶/||)

Воспроизводит или приостанавливает воспроизведение дорожки. (🔍 стр. 39, 44)



**11 Кнопка REPEAT (↺)**

Переключает в режим повторного воспроизведения.
(☞ стр. 41, 45)

12 Кнопка остановки (■)

Останавливает воспроизведение. (☞ стр. 39, 44)

13 Кнопки VOLUME (▲▼)

Регулирует уровень громкости наушников и усилителя, подсоединенных к разъемам аудиовыходов (VARIABLE).
(☞ стр. 26)

14 Кнопка MUTE (⏏)

Заглушает выходной аудиосигнал. (☞ стр. 26)

15 Кнопка ENTER

Определяет выбор. (☞ стр. 39, 48)

16 Кнопка SETUP

Меню настройки отображается на дисплее. (☞ стр. 48)



■ Содержание

Соединение с усилителем	16
Соединение с устройством с цифровыми разъемами аудиовыходов	17
Подключение ПК или MACINTOSH	18
Подключение смартфона или портативного проигрывателя	19
Подключение iPod или устройства памяти USB через USB-порт	20
Подключение устройств с разъемами для пульта дистанционного управления	22
Подключение кабеля питания	23

ПРИМЕЧАНИЕ

- Не включайте устройство в розетку, пока не будут подсоединены все компоненты.
- Не объединяйте в один жгут шнур питания и соединительные кабели. Это может привести к возникновению фона переменного тока или другим помехам.

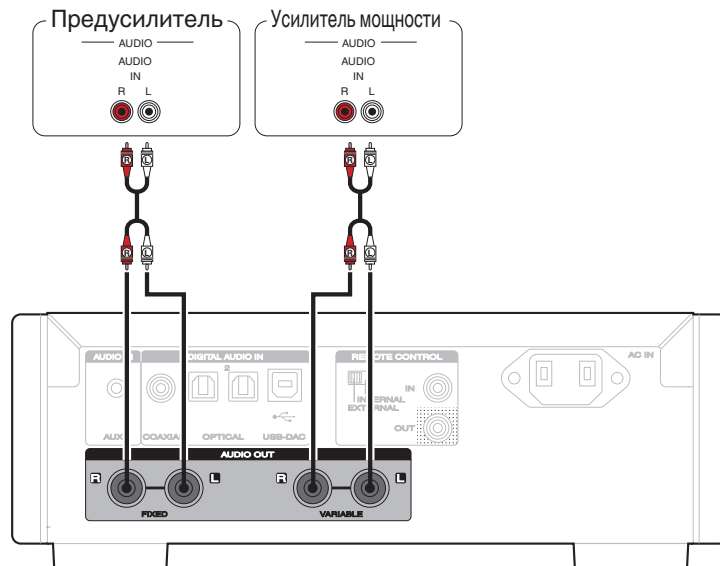
■ Кабели, используемые для подключения

К подключаемым устройствам используйте предназначенные им кабели.

Аудиокабель (входит в комплект)	
Кабель для разъема дистанционного управления (входит в комплект)	
Оптический кабель (продается отдельно)	
Коаксиальный цифровой кабель (продается отдельно)	
USB-кабель (входит в комплект)	
Сtereo-кабель с мини-штекером (продается отдельно)	



Соединение с усилителем



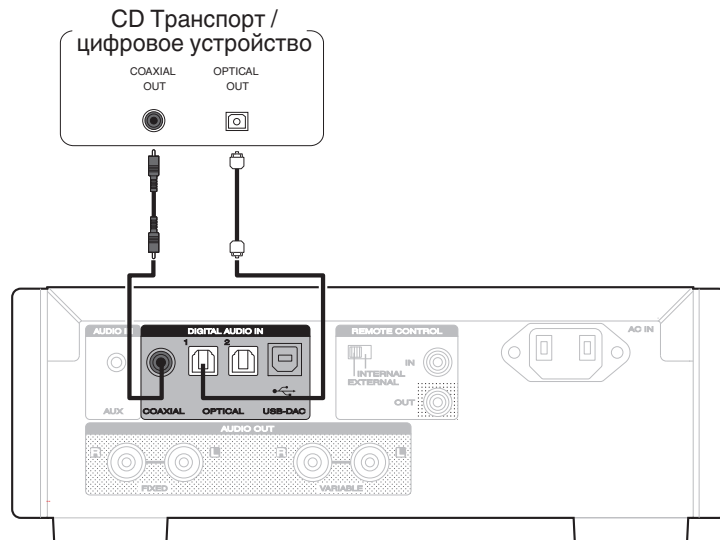
ПРИМЕЧАНИЕ

Не подключайте усилитель мощности к разъемам FIXED. Подключение усилителя мощности может привести к повреждению динамиков.



Соединение с устройством с цифровыми разъемами аудиовыходов

Используйте данное подключение для входа цифровых аудиосигналов в это устройство и конвертируйте аудиосигналы для воспроизведения с помощью цифро-аналогового преобразователя этого устройства. (🔗 стр. 37)



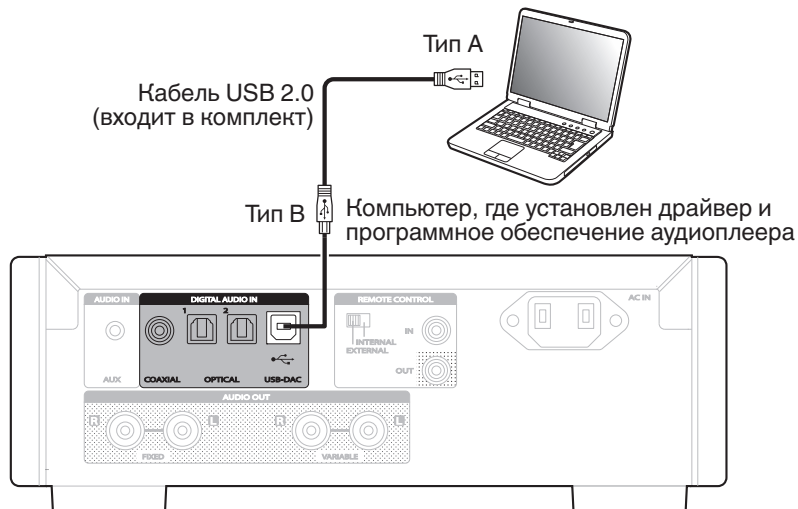
ПРИМЕЧАНИЕ

- Линейные сигналы PCM с частотой дискретизации 32 кГц, 44,1 кГц, 48 кГц, 64 кГц, 88,2 кГц, 96 кГц, 176,4 кГц или 192 кГц могут служить входными сигналами для этого устройства.
- Не следует подавать на вход сигналы, отличные от PCM, например DTS и AAC. Это приведет к возникновению шумов и возможному повреждению акустической системы.



Подключение ПК или MACINTOSH

При подключении компьютера к порту USB (USB-DAC) на задней панели данного устройства с помощью коммерчески доступного USB-кабеля (входит в комплект) устройство можно использовать в качестве цифро-аналогового преобразователя. (🔗 стр. 29)



- Установите специальный драйвер на компьютере, чтобы обеспечить взаимодействие между компьютером и этим устройством для воспроизведения звука с высоким разрешением (сигнал DSD или сигнал PCM 192 кГц/24 бита) из интернета. (🔗 стр. 29)
- Загрузите программный драйвер со страницы HD-DAC1 интернет-сайта Marantz.

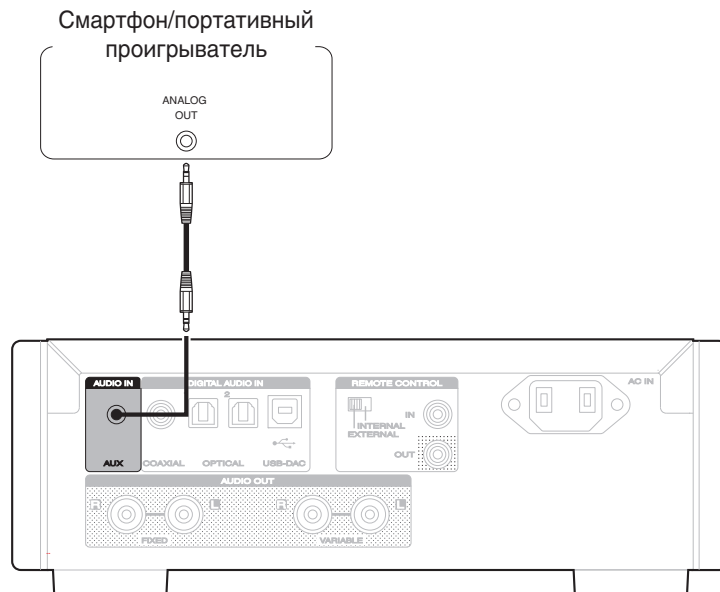
ПРИМЕЧАНИЕ

Для подключения к компьютеру используйте кабель длиной не более 3 м.



Подключение смартфона или портативного проигрывателя

Используйте это соединение для ввода аналоговых аудиосигналов в данное устройство и воспроизводите их через усилитель этого устройства.



Подключение iPod или устройства памяти USB через USB-порт

Имеется возможность воспроизведения музыки, записанной на iPod/iPhone или запоминающее устройство USB.

- Для подключения iPod/iPhone к данному устройству воспользуйтесь кабелем USB-адаптера, поставляемым в комплекте с iPod/iPhone.
- Инструкции по эксплуатации см. в “Playing an iPod” (🔗 стр. 39) или “Playing files stored on USB memory devices” (🔗 стр. 43).



Компания Marantz не гарантирует, что все запоминающие устройства USB будут работать или получать электропитание. При использовании портативного жесткого диска с USB-соединением, который поставлялся в комплекте с блоком питания, используйте блок питания из комплекта.

ПРИМЕЧАНИЕ

- Запоминающие устройства USB не будут работать через USB концентратор (хаб).
- Воспроизведение невозможно при подключении USB-устройства через USB-порт на передней панели. Для подключения к компьютеру можно использовать цифровой вход через порт USB-DAC (тип B) на задней панели.
- Запрещается пользоваться кабельными удлинителями при подсоединении запоминающих устройств USB. Это может привести к созданию радиопомех для другой аппаратуры.



■ Поддерживаемые модели iPod/iPhone

• iPod classic



iPod classic
80GB



iPod classic
160GB (2007)



iPod classic
160GB (2009)

• iPod nano



iPod nano
3rd generation
(video)
4GB 8GB



iPod nano
4th generation (video)
8GB 16GB



iPod nano
5th generation (video camera)
8GB 16GB



iPod nano
6th generation
8GB 16GB



iPod nano
7th generation
16GB

• iPod touch



iPod touch
2nd generation
8GB 16GB 32GB



iPod touch
3rd generation
32GB 64GB



iPod touch
4th generation
8GB 16GB 32GB 64GB



iPod touch
5th generation
16GB 32GB 64GB

• iPhone



iPhone 3G
8GB 16GB



iPhone 3GS
8GB 16GB 32GB



iPhone 4
8GB 16GB 32GB



iPhone 4S
16GB 32GB 64GB



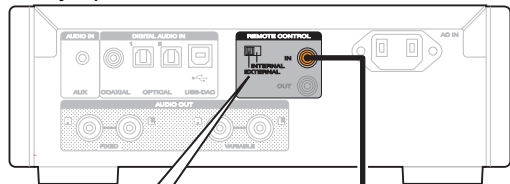
iPhone 5
iPhone 5c iPhone 5s
16GB 32GB 64GB



Разъем REMOTE CONTROL

Когда данное устройство подключено к усилителю Marantz, оно может принимать сигналы управления, посылаемые от усилителя, и выполнять соответствующие операции. Далее сконфигурируйте “Connections” и “Settings”.

Это устройство

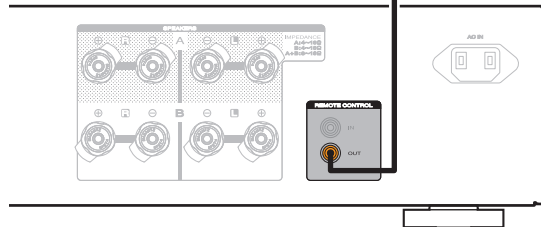


Установите в положение “EXTERNAL”.

Усилитель

Кабель для разъема дистанционного управления (входит в комплект)

Направление сигнала



Соединение

Воспользуйтесь кабелем для разъема дистанционного управления и подключите разъем REMOTE CONTROL IN данного устройства к разъему REMOTE CONTROL OUT усилителя.

Установка

Переведите переключатель EXTERNAL/INTERNAL на устройстве в положение “EXTERNAL”.

- Эта настройка отключит сенсор дистанционного управления на данном устройстве.
- Для управления устройством направьте пульт на датчик усилителя.

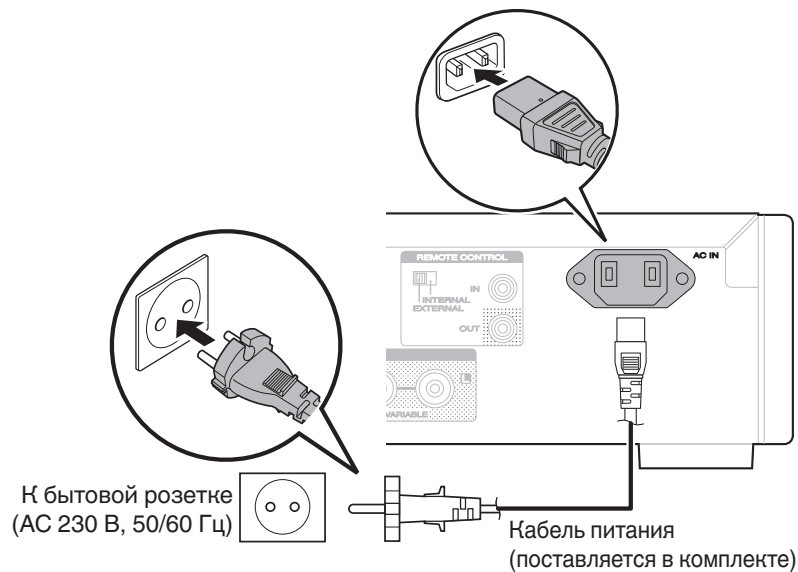


Чтобы использовать данное устройство самостоятельно, без подключения усилителя, переместите переключатель в положение “INTERNAL”.



Подключение кабеля питания

Прежде чем подключать к усилителю шнур питания, выполните все необходимые соединения.

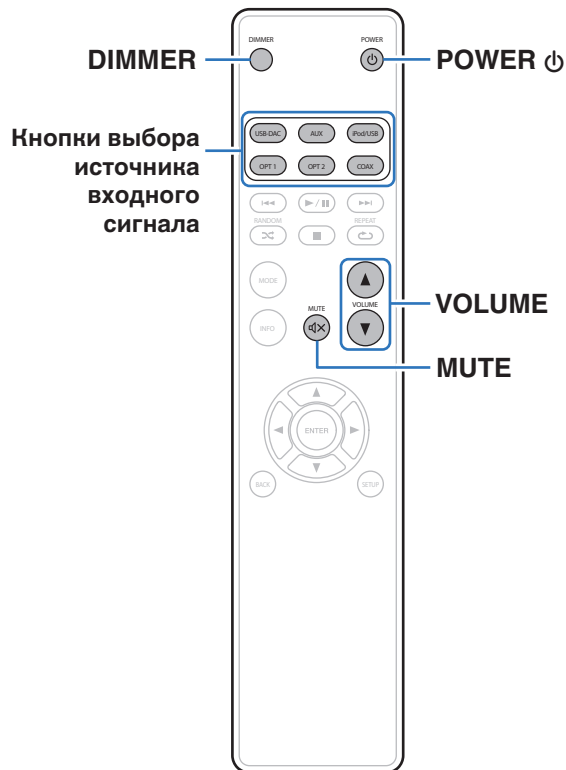


■ Содержание

Включение питания	25	Использование в качестве цифро-аналогового преобразователя (USB-DAC)	28
Выбор источника входного сигнала	26	Воспроизведение с iPod	38
Регулировка уровня громкости	26	Воспроизведение с устройства памяти USB	42
Временное отключение звука (приглушение)	26	Воспроизведение звука с устройств, подключенных к разъему AUX	46
Регулировка яркости дисплея	27		



Основные операции



Включение питания

- 1 Нажмите кнопку **POWER** , чтобы включить устройство.

Индикатор питания выключается.



Вы также можете переключить питание в режим ожидания, нажав кнопку  на основном блоке.

■ Переключение питания в режим ожидания

- 1 Нажмите **POWER** .
- Устройство переключится в режим ожидания.

ПРИМЕЧАНИЕ

Питание продолжает подаваться на некоторые цепи даже тогда, когда питание находится в режиме ожидания. При отъезде из дома на длительное время или в отпуск отсоедините шнур питания от розетки.



Выбор источника входного сигнала

- 1 Для начала воспроизведения нажмите кнопку выбора источника входного сигнала.

USB-DAC:	Воспроизводит аудиофайлы с компьютера.
COAX:	Воспроизводит с устройства, подсоединенного к разъему COAXIAL.
OPT1:	Воспроизводит с устройства, подсоединенного к разъему OPTICAL 1.
OPT2:	Воспроизводит с устройства, подсоединенного к разъему OPTICAL 2.
iPod/USB:	Воспроизводит с iPod или запоминающего устройства USB.
AUX:	Воспроизводит аналоговые аудиосигналы, входящие на разъем AUX.



Вы также можете выбрать источник входного сигнала, повернув INPUT SELECTOR на основном блоке.

Регулировка уровня громкости

- 1 Нажмите кнопку **VOLUME ▲▼** для регулировки уровня громкости.



Громкость также можно настроить, повернув регулятор VOLUME на основном блоке.

Временное отключение звука (приглушение)

Заглушает аудиовыход наушников или аудиовыход разъемов (VARIABLE).

- 1 Нажмите кнопку **MUTE** .
“MUTE ON” появляется на дисплее.



Для включения звука снова нажмите кнопку **MUTE** .



Регулировка яркости дисплея

Яркость дисплея можно отрегулировать, выбрав один из четырех уровней. Выключение дисплея устраняет один из источников шума, влияющих на качество звука, повышая качество воспроизведения звука.

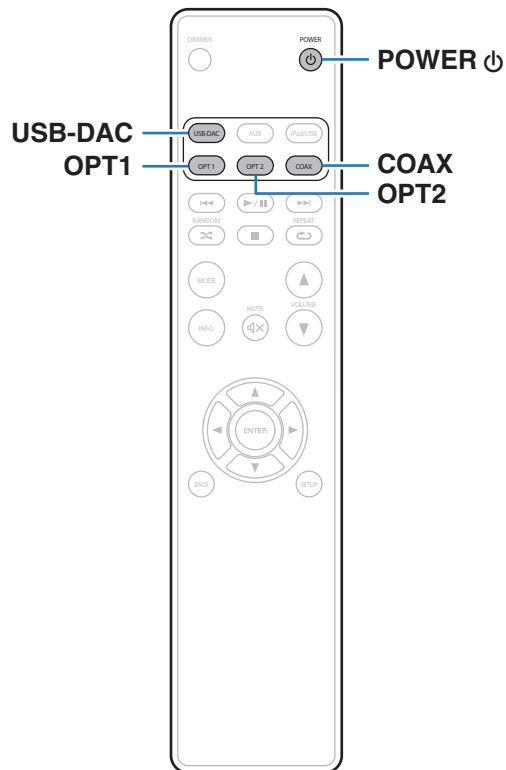
1 Нажмите кнопку DIMMER.



- Когда дисплей выключен, горит индикатор DISPLAY OFF.
- Яркость дисплея также может быть отрегулирована в меню настройки на дисплее главного блока.



Использование в качестве цифро-аналогового преобразователя



При входе с внешнего устройства или компьютера на данное устройство цифровые аудиосигналы могут быть преобразованы в аналоговые сигналы и могут выводиться с помощью цифро-аналогового преобразователя данного устройства. (Функция цифро-аналогового преобразователя)

- **DSD** – это зарегистрированный товарный знак.
- **Microsoft, Windows Vista, Windows 7 и Windows 8** являются либо зарегистрированными товарными марками, либо товарными марками корпорации Microsoft в США и/или других странах.
- **Apple, Macintosh и Mac OS** – это зарегистрированные торговые знаки компании Apple Inc., зарегистрированной в США и других странах.



Подключение и воспроизведение с компьютера (USB-DAC)

Вы можете наслаждаться высококачественным воспроизведением звука из цифро-аналогового преобразователя, встроенного в это устройство, подавая на него сигнал музыкальных файлов PCM или DSD с компьютера по кабелю USB.

- Перед тем как подключить это устройство к компьютеру с помощью USB, установите драйвер программного обеспечения на ваш компьютер.
- Для ОС Mac драйверы не нужно устанавливать.
- Вы также можете пользоваться любым продаваемым или скачиваемым программным обеспечением плеера для воспроизведения файлов на своем компьютере.

■ Компьютер (рекомендуемая система)

ОС

- Windows® Vista, Windows 7 или Windows 8/8.1
- ОС Mac X 10.6.3 или более поздней версии

USB

- USB 2.0 : USB High speed/USB Audio Class Ver.2.0

ОС Windows

Установка специального драйвера (🔗 стр. 29)

ОС Mac

Настройки аудио устройства (🔗 стр. 35)

■ Установка специального драйвера (только для ОС Windows)

❑ Установка драйвера программного обеспечения

1 Отсоедините кабель USB, соединяющий компьютер и данное устройство.

- Драйвер невозможно правильно установить, если ваш компьютер подключен к устройству с помощью кабеля USB.
- Если устройство подключено к компьютеру с помощью кабеля USB и компьютер включен перед установкой, отсоедините кабель USB и перезагрузите компьютер.

2 Загрузите на Ваш ПК специальный драйвер с раздела “Download” на странице HD-DAC1 интернет-сайта Marantz.

3 Распакуйте загруженный файл, выберите 32-битный или 64-битный файл с расширением exe в соответствии со своей операционной системой Windows и дважды щелкните этот файл.

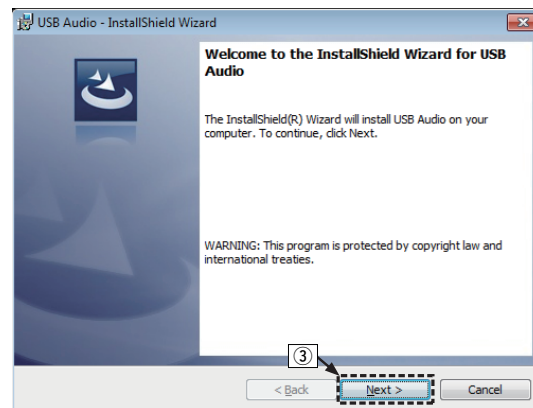


4 Установите драйвер.

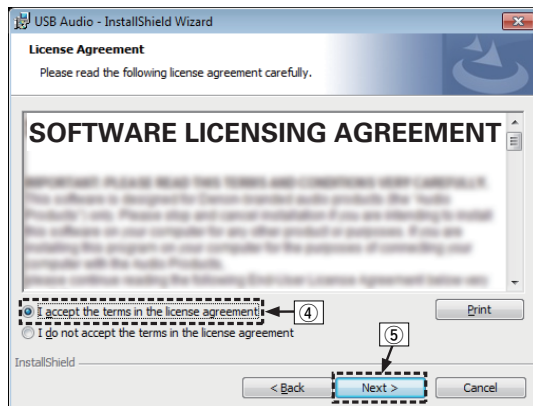
- ① Выберите язык, используемый во время установки.
- ② Щелкните "OK".



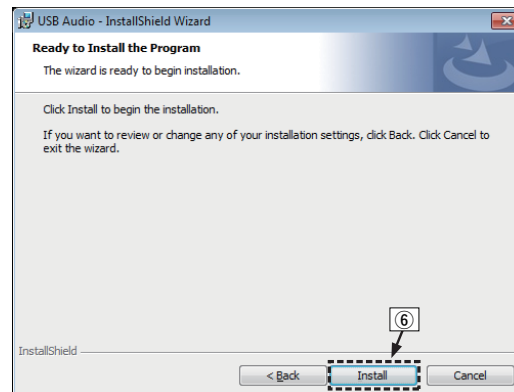
- ③ На дисплее появится меню мастера. Щелкните "Next".



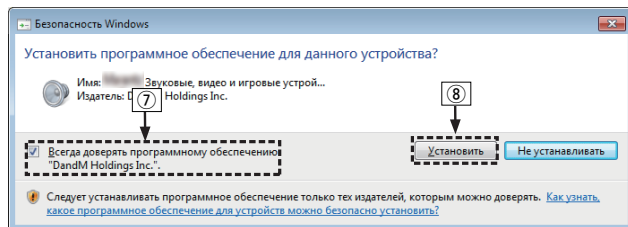
- ④ Прочтите Договор лицензирования программного обеспечения и щелкните "I accept the terms in the license agreement".
- ⑤ Щелкните "Next".



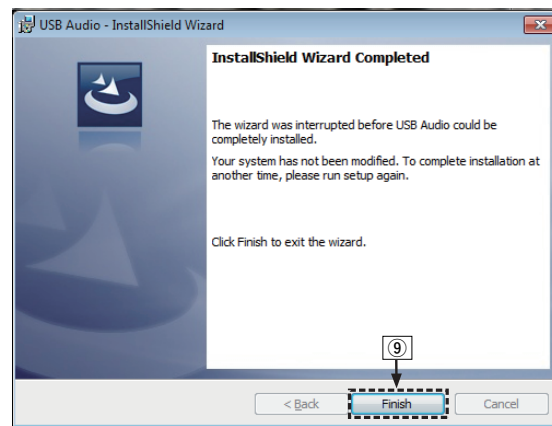
- ⑥ Щелкните "Install" в начальном диалоговом окне установки.
- Установка начинается. Не выполняйте никаких операций на компьютере, пока установка не завершиться.



- ⑦ В диалоговом окне безопасности Windows выберите “Всегда доверять программному обеспечению “DandM Holdings Inc.”.”.
- ⑧ Щелкните “Установить”.



- ⑨ По завершении установки нажмите кнопку “Finish”.



5 При выключенном питании соедините устройство и ПК с помощью USB-кабеля (входит в комплект).

- Процедура подключения приведена в разделе (🔗 стр. 18) “Подключение ПК или Mac”.



6 Нажмите кнопку POWER Φ .

- Когда питание устройства включено, компьютер автоматически находит его и подключается к нему.

7 Нажмите кнопку выбора источника входного сигнала (USB-DAC), чтобы переключить источник входного сигнала на "USB-DAC".

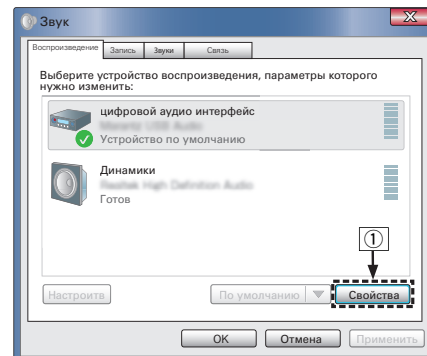
8 Проверка установленного драйвера.

- 1 Нажмите кнопку "Пуск" и выберите на компьютере "Панель управления".
 - Отображается список настроек панели управления.
- 2 Щелкните значок "Звук".
 - Появится окно меню звука.
- 3 Убедитесь, что рядом с "Устройство по умолчанию" в разделе "Цифровой аудиоинтерфейс" вкладке "Воспроизведение" есть галочка.
 - Если галочкой отмечено другое устройство, щелкните "Marantz USB Audio", а затем выберите "По умолчанию".

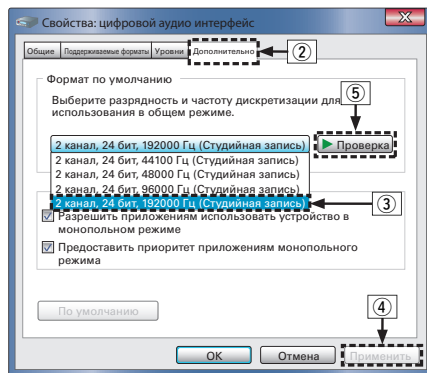
9 Проверка аудиовыхода.

Выводит TEST-сигнал с компьютера и проверяет аудиовыход функции USB-DAC.

- 1 Выберите "Цифровой аудиоинтерфейс" и нажмите "Свойства".
 - Появится окно Свойства цифрового аудиоинтерфейса.



- ② Щелкните вкладку “Дополнительно”.
- ③ Выберите частоту дискретизации и скорость передачи данных, применяемые к цифро-аналоговому преобразователю.
 - Рекомендуется выбрать “2 канал, 24 бит, 192000 Гц (Студийная запись)”.
- ④ Щелкните “Применить”.
- ⑤ Щелкните “Проверка”.
 - Убедитесь, что данное устройство воспроизводит звук, выводимый с компьютера.



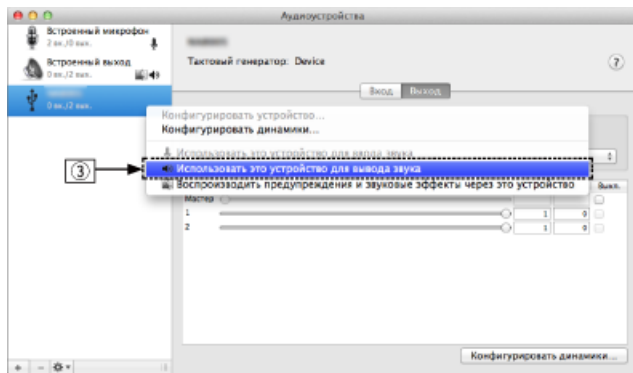
ПРИМЕЧАНИЕ

- Специальный драйвер должен быть установлен на компьютере до подключения проигрывателя к компьютеру. Воспроизведение не будет работать надлежащим образом при подключении компьютера до установки специального драйвера. Кроме этого, если компьютер работает на базе операционной системы Windows XP, его скорость значительно снизится, а также может потребоваться перезагрузка.
- Этот режим может не поддерживаться некоторыми конфигурациями оборудования и программного обеспечения.

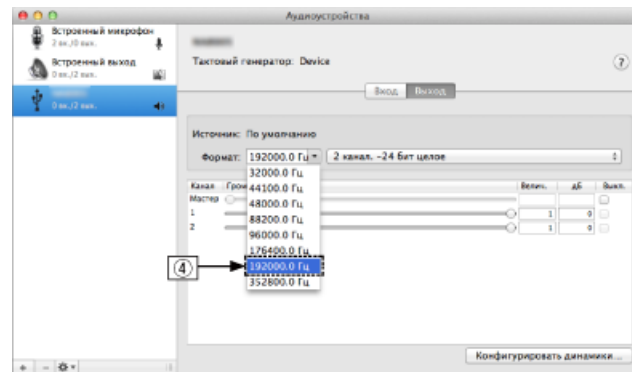


■ Параметры аудио устройства (только на ОС Mac X)

- ① Переместите курсор на “Переход” на экране компьютера, а затем кликните “Утилиты”.
 - Отображен сервисный список.
- ② Дважды щелкните “Настройка Audio-MIDI”.
- ③ Убедитесь в том, что “Use this device for sound output” отмечено в “HD-DAC1”.
 - Если отмечено другое устройство, выберите и “Secondary click” на “HD-DAC1”, а затем выберите “Использовать это устройство для вывода звука”.



- ④ Выберите формат “HD-DAC1”.
 - Обычно рекомендуется установить формат “192000.0 Гц” и “2 канал. -24 бит целое”.



- ⑤ Щелкните “Завершить Настройка Audio-MIDI”.





Подключение цифрового устройства и воспроизведение с него (COAX/ OPT1/OPT2)

1 Нажмите COAX, OPT1 или OPT2 для переключения источника входного сигнала на “COAX”, “OPT1” или “OPT2”.

Цифровой аудио сигнал, который является входящим, отображается следующим образом на дисплее.

“COAX или “OPT1 или “OPT2
 xxxxk” xxxk” xxxk”

(xxxx указывает частоту дискретизации.)

- Если частоту дискретизации невозможно определить, отобразится “Unlocked”.
- “Unsupported” отображается, когда входящие аудиосигналы не поддерживаются этим устройством.

■ Файлы, которые можно воспроизвести

См. “Цифро-аналоговый преобразователь” (стр. 62).

ПРИМЕЧАНИЕ

- Не следует подавать на вход сигналы, отличные от PCM, например Dolby Digital или DTS. Это приведет к возникновению шумов и возможному повреждению акустической системы.
- Если при радиовещании CS частота дискретизации меняется (например, режим А сменяется режимом В), звук может быть отключен на 1 – 2 секунды.





Воспроизведение с iPod

- 1 Нажмите iPod/USB, чтобы переключить источник входного сигнала на “iPod/USB”.
- 2 Подсоедините iPod к порту USB. (☞ стр. 20)
“Direct iPod” отображается на дисплее этого устройства.
- 3 Вы можете видеть экран iPod и непосредственно управлять iPod, воспроизводя с него музыку.



Режимы дисплея iPod включают “Direct iPod” и “Remote iPod”. По умолчанию установлен режим “Direct iPod”, в котором можно непосредственно управлять самим устройством iPod и видеть, что происходит на его экране.

ПРИМЕЧАНИЕ

- Компания Marantz не несет никакой ответственности за потерю каких-либо данных, имеющих на плеере iPod.
- В зависимости от типа iPod и версии программного обеспечения некоторые возможности могут оказаться недоступными.

■ Управление iPod

Кнопки управления	Функции
MODE	Настройка режима работы iPod • Переключение между “Direct iPod” или “Remote iPod” режимом.
INFO	Текстовый информационный дисплей • Отображается текстовая информация, записанная на носитель.
△ ▽ ◀ ▶	Выберите пункт
◀◀ ▶▶	Сброс поиска (файл cue)
◀◀ ▶▶ (Нажмите и удерживайте)	Ручной поиск (перемотка назад/вперед)
▶/	Воспроизведение / пауза
■	Остановка
REPEAT ↺	Повторное воспроизведение (☞ стр. 41) • Переключение между режимом повторения всех дорожек и одной дорожки.
RANDOM ⌵	Воспроизведение в случайном порядке (☞ стр. 41)



Настройка режима работы (режим удаленного управления с iPod)

В этом режиме различные списки и экраны отображаются на устройстве во время воспроизведения на iPod.

В этом разделе описываются шаги, необходимые для воспроизведения дорожек с iPod в "Remote iPod".

1 Нажмите MODE.

"Remote iPod" отображается на дисплее этого устройства.

2 Используйте $\Delta \nabla$ для выбора файла для воспроизведения и затем нажмите ENTER.

Начнется воспроизведение.

Режим работы		Прямо с iPod	Удаленно с iPod
Воспроизводимые файлы	Музыкальный файл	✓	✓
	Видеофайл	*	
Активные кнопки	Пульт дистанционного управления (данное устройство)	✓	✓
	iPod	✓	

* Воспроизводится только звук.

■ Переключение дисплея

Во время воспроизведения нажмите INFO.

- Переключает название композиции, имя исполнителя, название альбома и номер дорожки.



Выполнение повторного воспроизведения

1 Нажмите кнопку REPEAT .

- Текущий режим повторного воспроизведения отображается на дисплее первым.
- Режим повторного воспроизведения переключается при каждом нажатии на эту кнопку.

Repeat Off (Повторное воспроизведение выкл.):

Режим повторного воспроизведения выключен.

Repeat One (Повторное воспроизведение дорожки):

Воспроизводимый файл воспроизводится повторно.

Repeat All (Повторное воспроизведение всех дорожек):

Все текущие воспроизводимые файлы в папке воспроизводятся повторно.

Выполнение воспроизведения в случайном порядке

1 Нажмите кнопку RANDOM .

- Текущий режим воспроизведения в случайном порядке отображается на дисплее первым.
- Режим воспроизведения в случайном порядке переключается при каждом нажатии на эту кнопку.

Random Off (Воспроизведение в случайном порядке выкл.):

Воспроизведение в случайном порядке отключено.

Random On (Воспроизведение в случайном порядке вкл.):

Воспроизведение всех композиций в текущей папке в случайном порядке.

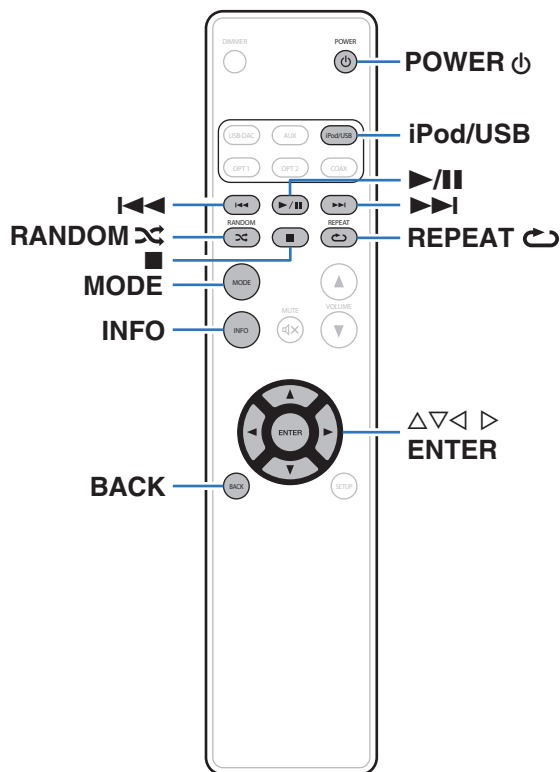
Зарядка iPod

Можно заряжать iPod или iPhone, когда источник входного сигнала переключен в "iPod/USB" и iPod или iPhone подсоединены к порту USB.

- При переходе устройства в режим ожидания во время зарядки iPod/iPhone, устройство переключится на режим зарядки во время ожидания и iPod/iPhone продолжит заряжаться. Во время зарядки в режиме ожидания, индикатор питания горит оранжевым цветом. Когда зарядка завершена, устройство переходит в обычный режим ожидания, а индикатор питания горит красным цветом.



Воспроизведение с запоминающего устройства USB



- Воспроизведения музыкальных файлов, записанных на запоминающем устройстве USB.
- На данном устройстве возможно воспроизведение только запоминающих устройств USB, соответствующих стандартам класса запоминающих устройств большой емкости.
- Данное устройство совместимо с устройствами памяти USB формата "FAT16" или "FAT32".
- Воспроизводиться могут следующие файлы.
 - WMA
 - MP3
 - WAV
 - AAC



Воспроизведение файлов с запоминающих устройств USB

1 Нажмите iPod/USB, чтобы переключить источник входного сигнала на “iPod/USB”.

2 Подсоедините запоминающее устройство USB к порту USB. (🔧 стр. 20)

3 Нажмите “MODE” для выбора “Folder” или “All”.

□ О дисплее

- Когда выбирается “Folder”

Все файлы из выбранной папки воспроизводятся.

- Когда выбирается “All”

После завершения воспроизведения выбранной папки и файлов воспроизводятся все файлы во всех папках.

4 С помощью кнопки $\Delta \nabla$ выберите файл или папку и нажмите кнопку ENTER.

5 С помощью $\Delta \nabla$ выберите необходимый файл, а затем нажмите кнопку ENTER.

Начнется воспроизведение.

■ Функция возобновления

Данное устройство запоминает место, в котором воспроизведение файла было прервано.

- Возобновление воспроизведения работает, даже если запоминающее устройство USB отсоединено и затем подсоединено повторно. Однако, если подсоединено другое запоминающее устройство USB, информация возобновления для предыдущего запоминающего устройства USB удаляется.
- Информация возобновления может быть удалена, когда запоминающее устройство USB удалено, а также при добавлении или удалении файлов.
- Нажмите ■ во время остановки воспроизведения, чтобы удалить информацию возобновления. Отображается “Resume Off”.

ПРИМЕЧАНИЕ

- Не удаляйте запоминающее устройство USB из установки, когда индикатор взаимодействия с запоминающим устройством USB мигает. Это может привести к повреждению запоминающего устройства USB или повредить файлы, записанные на запоминающем устройстве USB.
- Обратите внимание, что компания Marantz не несет никакой ответственности за возникновение каких-либо неполадок, связанных с данными на запоминающем устройстве USB, при совместном использовании запоминающего устройства USB и данного устройства.



■ Управление USB

Кнопки управления	Функции
MODE	Переключает в режим воспроизведения папки Переключение между "Folder" или "All" режимом.
INFO	Текстовый информационный дисплей Отображается текстовая информация, записанная на носитель.
△ ▽ ◀ ▶	Выберите пункт
◀◀, ▶▶	Сброс поиска (файл cue)
◀◀, ▶▶ (Нажмите и удерживайте)	Ручной поиск (перемотка назад/вперед)
▶/	Воспроизведение / пауза
■	Остановка
REPEAT ↺	Повторное воспроизведение (☞ стр. 45) Переключение между режимом повторения всех дорожек и одной дорожки.
RANDOM ⌘	Воспроизведение в случайном порядке (☞ стр. 45)

■ Файлы, которые можно воспроизвести

См. "Воспроизведение с запоминающих устройств USB" (☞ стр. 59).

■ Переключение дисплея

Во время воспроизведения нажмите INFO.

- Переключает имя файла, название композиции, имя исполнителя, название альбома и номер файла.
- Во время воспроизведения файла в формате WAV, отображается только имя файла.
- Проигрыватель может отображать только следующие символы:

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789

!"#\$%&::;<?@\[_`!{~^'(*+, - . / = (пробел)



Выполнение повторного воспроизведения

1 Нажмите кнопку REPEAT .

- Текущий режим повторного воспроизведения отображается на дисплее первым.
- Режим повторного воспроизведения переключается при каждом нажатии на эту кнопку.

Repeat Off (Повторное воспроизведение выкл.):

Режим повторного воспроизведения выключен.

Repeat One (Повторное воспроизведение дорожки):

Воспроизводимый файл воспроизводится повторно.

Repeat All (Повторное воспроизведение всех дорожек):

Все дорожки в диапазоне воспроизведения, установленном MODE (Папка/Все), воспроизводятся в повторном режиме.

Выполнение воспроизведения в случайном порядке

1 Нажмите кнопку RANDOM .

- Текущий режим воспроизведения в случайном порядке отображается на дисплее первым.
- Режим воспроизведения в случайном порядке переключается при каждом нажатии на эту кнопку.

Random Off (Воспроизведение в случайном порядке выкл.):

Воспроизведение в случайном порядке отключено.

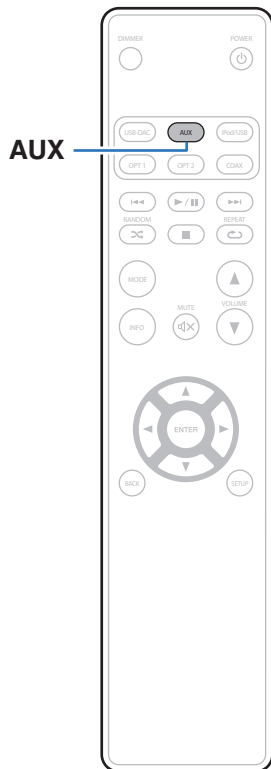
Random On (Воспроизведение в случайном порядке вкл.):

Все дорожки в диапазоне воспроизведения, установленном MODE (Папка/Все), воспроизводятся в случайном порядке.



Воспроизведение звука с устройств, подключенных к разъему AUX

Вы можете подключить смартфон или портативный проигрыватель к разъему AUX данного устройства и воспроизводить аудио.



- 1** Нажмите AUX, чтобы переключить источник входного сигнала на “AUX”.
- 2** Подсоедините смартфон или портативный проигрыватель к разъему AUX данного устройства. (☞ стр. 19)
- 3** Воспроизведите устройство, подключенное к установке.



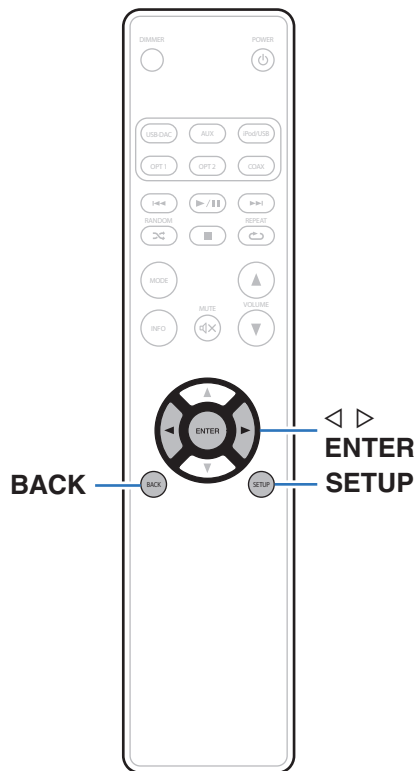
Карта меню

По умолчанию на устройстве установлены рекомендованные настройки. Можно настроить устройство в соответствии с существующей системой и Вашими предпочтениями.

Элементы настройки	Описание	Стр.
AMP Gain	Установите усиление сигнала наушников.	49
Dimmer*	Переключает уровень яркости дисплея.	49
iPodMode*	Установите, управлять ли iPod с этого устройства или с самого iPod.	49
AutoStby	Определяет, будет ли устройство автоматически переключаться в режим ожидания, если воспроизведение остановлено более 30 минут.	50

* Отображается, когда SETUP нажато на данном устройстве.





Управление меню

- 1 Нажмите SETUP для выбора меню для настройки.**
При каждом нажатии SETUP изменяется пункт настройки.
- 2 Используйте <> для изменения желаемой настройки.**
 - Также можно изменить настройку, повернув INPUT SELECTOR на основном блоке.
- 3 Нажмите SETUP или ENTER для возврата дисплея к обычному состоянию.**
 - Дисплей возвращается к обычному состоянию, если никакие действия не выполняются в течение 5 секунд после конфигурации настроек на основном блоке.
 - Для возврата к предыдущему пункту нажмите BACK.



AMP Gain

Установите усиление сигнала наушников. Установите его соответственно импедансу подключенных наушников.

Рекомендуется, чтобы это было установлено на “Low” стороне, если наушники имеют низкий импеданс, и на “High” стороне, если они имеют высокий импеданс.

Low (По умолчанию):	Установите усиление сигнала наушников на “Low”.
Mid:	Установите усиление сигнала наушников на “Mid”.
High:	Установите усиление сигнала наушников на “High”.

ПРИМЕЧАНИЕ

Уровень громкости наушников различается в зависимости от настройки “AMP Gain”. Сначала уменьшите громкость воспроизведения или заглушите звук в случае изменения этой настройки во время прослушивания аудио.

Dimmer

Переключает уровень яркости дисплея.

Off:	Выключает дисплей.
Dark:	Очень низкая яркость дисплея.
Dim:	Пониженная яркость дисплея.
Bright (По умолчанию):	Нормальная яркость дисплея.



Также можно отрегулировать дисплей, нажав DIMMER на пульте дистанционного управления.

iPodMode

Установите, управлять ли iPod с этого устройства или с самого iPod.

Direct (По умолчанию):	Управление устройством iPod на самом iPod.
Remote:	Управляйте iPod с данного устройства или пульта дистанционного управления.



Режим работы можно также переключить, нажав MODE на пульте дистанционного управления.



AutoStby

Если данное устройство находится в состоянии остановки и на него не поступает сигнал или нет никаких действий в течение 30 минут, тогда оно автоматически переходит в режим ожидания.

On (По умолчанию):	Включить автоматический переход в режим ожидания.
Off:	Выключить автоматический переход в режим ожидания.



При зарядке iPod данное устройство переходит в режим ожидания после зарядки.



Содержание

■ Рекомендации

Я хочу наслаждаться лучшим качеством аналогового аудио выхода	52
Я хочу воспроизвести только определенную папку	52
Я хочу удалить информацию возобновления для воспроизведения с запоминающего устройства USB	52
Я хочу отобразить название композиции и другую информацию, воспроизводимого с помощью iPod файла, на дисплее данного устройства.	51
Я хочу воспроизвести файлы WAV	52
Я хочу отрегулировать громкость регуляторами уровня громкости этого устройства при подключенном усилителе мощности	52

■ Устранение неполадок

Питание не включается / питание выключено	53
Не работает пульт дистанционного управления	54
На дисплее устройства нет изображения	51
Нет звука	51
Звук прерывается или возникает шум	51
Не воспроизводятся файлы с ПК или Mac	56
Невозможно запустить воспроизведение аудио с цифровых устройств (коаксиальные/оптические)	56
Невозможно запустить воспроизведение с iPod	56
Невозможно запустить воспроизведение с запоминающего устройства USB	57
Неправильно отображаются имена файлов на iPod или запоминающем устройстве USB	58



Рекомендации

Я хочу наслаждаться лучшим качеством аналогового аудио выхода

- Нажмите кнопку DIMMER, чтобы выключить дисплей. (🔍 стр. 27)

Я хочу воспроизвести только определенную папку

- Нажмите кнопку MODE, чтобы установить режим воспроизведения для "Folder". (🔍 стр. 43)

Я хочу удалить информацию возобновления для воспроизведения с запоминающего устройства USB

- Во время остановки воспроизведения нажмите кнопку ■.

Я хочу отобразить название композиции и другую информацию, воспроизводимого с помощью iPod файла, на дисплее данного устройства.

- Нажмите кнопку MODE, чтобы установить режим удаленного управления с iPod. (🔍 стр. 40)

Я хочу воспроизвести файлы WAV

- Данное устройство может воспроизводить файлы в формате WAV, сохраненные на запоминающем устройстве USB. (🔍 стр. 42)

Я хочу отрегулировать громкость регуляторами уровня громкости этого устройства при подключенном усилителе мощности

- Подсоедините усилитель мощности к разъемам аудиовыхода (VARIABLE). (🔍 стр. 16)



Устранение неполадок

1. Правильно ли выполнены соединения?
2. Выполняется ли управление устройством в соответствии с руководством пользователя?
3. Работает ли остальная аппаратура надлежащим образом?

Если устройство не работает надлежащим образом, выполните проверку в соответствии с приведенной ниже таблицей.

Если неполадка не устраняется, возможно, возникла неисправность. В таком случае немедленно отсоедините устройство от электросети и обратитесь в сервисный центр.

■ Питание не включается / питание выключено

Проявление	Причина / решение	Стр.
Устройство не включено.	• Проверьте надежность подсоединения вилки сетевого шнура к розетке электросети.	<u>23</u>
	• Данное устройство находится в режиме ожидания. Нажмите кнопку  на устройстве или POWER  на пульте дистанционного управления.	<u>25</u>
Устройство автоматически выключается.	• Включен автоматический режим ожидания. Если устройство не работает в течение приблизительно 30 минут, автоматический режим ожидания переключает устройство в режим ожидания. Чтобы отключить автоматический режим ожидания, установите "AutoStby" в меню на "Off".	<u>50</u>



■ Не работает пульт дистанционного управления

Проявление	Причина / решение	Стр.
Не работает пульт дистанционного управления.	• Батарейки разряжены. Замените батарейки новыми.	<u>5</u>
	• Управляйте пультом ДУ с расстояния не более 7 м от данного устройства и под углом в пределах 30°.	<u>5</u>
	• Устраните любые препятствия между данным устройством и пультом ДУ.	—
	• Вставьте батарейки в правильном направлении, следя за метками ⊕ и ⊖.	<u>5</u>
	• Датчик ДУ устройства засвечен сильным светом (прямой солнечный свет, свет люминесцентной лампы инверторного типа и т. п.). Переставьте устройство в место, в котором датчик ДУ не будет засвечиваться сильным светом.	—
	• При использовании видеоаппаратуры 3D пульт ДУ данного устройства может перестать работать из-за помех, вызванных инфракрасной коммуникацией между устройствами (например, телевизором и 3D-очками). В этом случае отрегулируйте взаимное расположение устройств, использующих 3D, и расстояние между ними, чтобы устранить помехи.	—
	• При автономном использовании этого устройства выберите для переключателя состояние "INTERNAL".	<u>22</u>

■ На дисплее устройства нет изображения

Проявление	Причина / решение	Стр.
Дисплей выключен.	• Нажмите кнопку DIMMER и выберите любое значение, кроме Выкл.	<u>27</u>



■ Нет звука

Проявление	Причина / решение	Стр.
Звук не производится. Или звук искажается.	• Проверьте подсоединения всех устройств.	<u>15</u>
	• Прочно подключите все соединительные кабели.	—
	• Проверьте, не перепутаны ли местами подключения входных и выходных разъемов.	—
	• Проверьте, не повреждены ли кабели.	—
	• Проверьте настройки усилителя.	—
	• Убедитесь, что выбран правильный источник входного сигнала.	<u>26</u>
	• Громкость установлена на минимальный уровень. Отрегулируйте громкость до нужного уровня.	<u>26</u>
	• Отмените режим отключения звука.	<u>26</u>
Когда громкость увеличена, звук из разъемов аудиовыхода (VARIABLE) искажается.	• Переключите “AMP Gain” на “Mid” или “High” при использовании наушников с высоким импедансом или низкой чувствительностью.	—
	• Если настройка “AMP Gain” установлена на “High” или “Mid”, переключите ее на “Low”.	<u>49</u>

■ Звук прерывается или возникает шум

Проявление	Причина / решение	Стр.
Во время воспроизведения дорожек, сохраненных на компьютере, звук прерывается.	• Не запускайте приложения, помимо музыкального проигрывателя во время воспроизведения на вашем компьютере.	—



■ Файлы ПК или Mac нельзя воспроизвести

Проявление	Причина / решение	Стр.
Отображается "Unlocked".	• Когда цифровые аудиосигналы не могут быть определены должным образом, отображается "Unlocked".	<u>36</u>
Отображается "Unsupported".	• "Unsupported" отображается, когда входящие аудиосигналы не поддерживаются этим устройством. Проверьте настройки на Вашем компьютере или программное обеспечение проигрывателя.	<u>36</u>
	• Если Вы используете компьютер "Mac OS", пожалуйста, проверьте, что "HD-DAC1" формат установлен ниже "192000.0 Гц" с помощью "Настройка Audio-MIDI".	—

■ Невозможно запустить воспроизведение аудио с цифровых устройств (коаксиальные/оптические)

Проявление	Причина / решение	Стр.
Отображается "Unlocked".	• Когда цифровые аудиосигналы не могут быть определены должным образом, отображается "Unlocked".	<u>37</u>
Отображается "Unsupported".	• "Unsupported" отображается, когда входящие аудиосигналы не поддерживаются этим устройством. Проверьте формат выходного аудиосигнала с Вашего цифрового устройства.	<u>37</u>

■ Невозможно запустить воспроизведение с iPod

Проявление	Причина / решение	Стр.
Невозможно подключить iPod, или отображается "Error 5".	• Данное устройство поддерживает не все типы устройств iPod, подключаемых к USB-портам.	<u>21</u>
	• Устройство может не узнавать iPod, если вы используете кабель от несертифицированного производителя. Используйте USB-кабель от сертифицированного производителя.	—



■ Невозможно запустить воспроизведение с USB-устройства

Проявление	Причина / решение	Стр.
Отображается “No USB Device”, “Error 1” или “Error 2”.	• Данное устройство может не распознать запоминающее устройство USB из-за слишком слабой связи и т.д. Убедитесь, что соединение установлено надлежащим образом, с помощью выполнения таких действий как отключение и переподключение запоминающего устройства USB.	<u>20</u>
	• Поддерживаются запоминающие устройства USB, совместимые с классом запоминающих устройств большой емкости.	—
	• Данное устройство не поддерживает подключения через USB-концентратор. Подключите USB-устройство напрямую к USB-порту проигрывателя.	—
	• Файловая система на устройстве памяти USB должна иметь формат FAT16 или FAT32.	—
	• Работа любых запоминающих устройств USB не гарантируется. Некоторые запоминающие устройства USB не узнаются. При использовании портативных жестких дисков с USB-соединением, к которым для подачи питания может подключаться адаптер переменного тока, воспользуйтесь адаптером, который шел в комплекте с диском.	—
Файлы на запоминающем устройстве USB не отображаются, или отображается “Error 3”.	• Файлы, тип которых не поддерживается данным устройством, не отображаются.	<u>42</u>
	• Данное устройство способно отображать файловую структуру, содержащую до 8 уровней, до 700 папок и до 65 535 файлов. Измените структуру папок запоминающего устройства USB.	—
	• Если запоминающее устройство USB имеет несколько разделов, отображаются только файлы в первом разделе.	—
Невозможно воспроизведение файлов на запоминающем устройстве USB.	• Формат файлов не поддерживается данным устройством. Обратитесь к списку форматов, поддерживаемых данным устройством.	<u>42</u>
	• Файлы, защищенные авторским правом, на этом проигрывателе воспроизводить нельзя.	—
	• Если файл невозможно воспроизвести, отображается “Error 5”, а затем воспроизводится следующий файл.	—



■ Неправильно отображаются имена файлов на iPod или устройстве USB

Проявление	Причина / решение	Стр.
Имена файлов отображаются неправильно ("...", и т. п.).	Используются символы, отображение которых невозможно. На данном устройстве любые символы, отображение которых невозможно, заменяются знаком "."(точка).	—

■ При использовании AUX искажается звук

Проявление	Причина / решение	Стр.
При использовании AUX искажается звук.	Уменьшите громкость воспроизведения на воспроизводящем устройстве, подключенном к разъему AUX.	—



Воспроизведение с запоминающих устройств USB

■ USB-совместимые файловые системы

FAT16 или FAT32

- Если запоминающее устройство USB имеет несколько разделов, может быть выбран только приоритетный диск.

■ Данные тега

ID3-TAG (Вер. 1.x и 2.x)

WMA-TAG

AAC-TAG

(Поддерживаются данные тегов названия композиции, исполнителя и альбома)

■ Совместимые форматы

Воспроизводимые файлы (расширение)	Спецификация файла
MP3 (.mp3)	• Частота дискретизации: 32 / 44,1 / 48 кГц • Скорость передачи данных: от 32 кбит/с до 320 кбит/с • Формат файла: MPEG1 Audio Layer 3
WMA (.wma)	• Частота дискретизации: 32 / 44,1 / 48 кГц • Скорость передачи данных: от 48 кбит/с до 320 кбит/с • Формат файла: Windows Media Audio
AAC (.m4a/)	• Частота дискретизации: 32 / 44,1 / 48 кГц • Скорость передачи данных: от 64 кбит/с до 192 кбит/с • Формат файла: Advanced Audio Codec
Linear PCM (линейная импульсно-кодовая модуляция) (.wav)	• Частота дискретизации: 32 / 44,1 / 48 кГц • Длина в битах: 16 бит • Формат файла : Linear PCM (линейная импульсно-кодовая модуляция)

■ Максимальное количество воспроизводимых файлов и папок

Количество файлов : 65 535

Количество папок : 700





- Данное устройство может воспроизводить только музыкальные файлы, не охраняемые авторским правом.
 - Информационная продукция, загруженная с платных сайтов сети Интернет, охраняется авторским правом. Кроме того, файлы на компьютере, закодированные в формате WMA при копировании с CD и т. д., могут охраняться авторским правом, в зависимости от настроек компьютера.

ПРИМЕЧАНИЕ

- Устройство несовместимо с проигрывателем MP3, цифровой камерой, устройством USB для мобильного телефона и т. д.
- Эта установка не может заряжать устройство USB.

Порядок воспроизведения файлов

Если имеется несколько папок с музыкальными файлами, то порядок их воспроизведения устанавливается автоматически при считывании информации устройством. Файлы в каждой папке воспроизводятся в том порядке, в котором были записаны на носитель, начиная с самого раннего по дате и времени.

- Для воспроизведения файлов, записанных на USB, первыми воспроизводятся файлы в папке первого уровня, следующими — папки второго уровня, следующими — папки третьего уровня, и так далее в этом порядке. Затем воспроизводятся соответственно файлы другого первого уровня.



Порядок воспроизведения, отображаемый на ПК, может отличаться от фактического порядка воспроизведения.

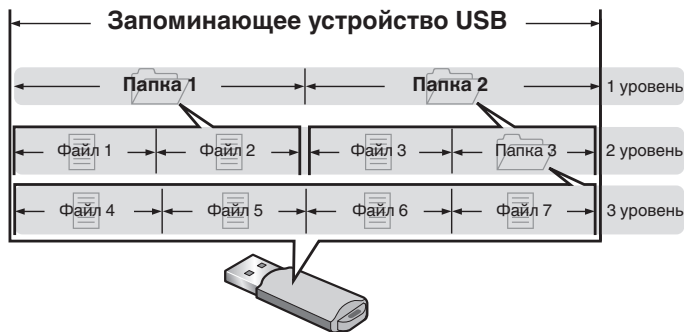
ПРИМЕЧАНИЕ

Порядок воспроизведения может отличаться от порядка, в котором были записаны папки или файлы, если вы удаляете или добавляете файл или папку на USB. Это происходит из-за спецификаций записи данных, а не по причине неисправности.



О папках и файлах

Музыкальные файлы, записанные на запоминающем устройстве USB, разделены на большие сегменты (папки) и малые сегменты (файлы). Файлы хранятся в папках, а папки можно расположить для хранения в иерархическом порядке. Данное устройство может распознавать до 8 уровней папок.



Как обращаться с носителем

- Не вынимайте запоминающее устройство USB и не выключайте устройство во время воспроизведения с запоминающего устройства USB. Это может привести к неисправности или потере данных запоминающего устройства USB.
- Не пытайтесь открыть или модифицировать запоминающее устройство USB.
- Запоминающее устройство USB и файлы могут быть повреждены статическим электричеством. Не прикасайтесь пальцами к металлическим контактам запоминающего устройства USB.
- Не используйте деформированное запоминающее устройство USB.
- После использования обязательно удалите все диски или запоминающие устройства USB и храните в надлежащей упаковке во избежание пыли, царапин и деформации.
- Не храните диски в следующих местах:
 1. На прямом солнечном свете в течение длительного времени
 2. В пыльных и сырых местах
 3. В местах рядом с нагревательными приборами и т.п.



Цифро-аналоговый преобразователь

■ Характеристики воспроизводимых файлов

□ Цифро-аналоговый преобразователь USB

	Частота дискретизации	Длина в битах
DSD (2-канальный)	2,8/5,6 МГц	1 бит
Линейная импульсно-кодовая модуляция (2-канальная)	32/44,1/48/88,2/96/ 176,4/192 кГц	16/24 бита

□ Коаксиальный/оптический

	Частота дискретизации	Длина в битах
Линейная импульсно-кодовая модуляция (2-канальная)	32/44,1/48/64/88,2/96/ 176,4/192 кГц	16/24 бита



Словарь терминов

DSD (Direct-Stream Digital)

Одним из методов записи аудио данных является аспект сигнала, который используется для хранения звуковых сигналов на super audio CD, и также является Δ - Σ модулированным цифровым звуком. Он сконфигурирован из массива однобитных значений с частотой дискретизации 2,8224 МГц.

MP3 (MPEG Audio Layer-3)

Это международный стандарт алгоритма сжатия звуковых данных, используемый стандартом сжатия видеосигналов “MPEG-1”. Он сжимает объем данных примерно в 11 раз с сохранением качества звучания, эквивалентным музыкальному CD.

MPEG (Moving Picture Experts Group), MPEG-2, MPEG-4

Это наименования стандартов цифрового сжатия, используемых для кодирования изображения и звука. Среди стандартов видео — “MPEG-1 Video”, “MPEG-2 Video”, “MPEG-4 Visual”, “MPEG-4 AVC”. Среди стандартов звука — “MPEG-1 Audio”, “MPEG-2 Audio”, “MPEG-4 AAC”.

WMA (Windows Media Audio)

Это технология сжатия аудиосигнала, разработанная корпорацией Майкрософт.

Данные в формате WMA можно закодировать с помощью Windows Media® Player.

Для прочтения файлов WMA используйте только рекомендуемые корпорацией Microsoft приложения. В противном случае, использование нерекомендуемых приложений может привести к сбою в работе.

Частота дискретизации

Дискретизация подразумевает снятие отсчетов звуковой волны (аналогового сигнала) с регулярными интервалами и представление амплитуды каждого из отсчетов в цифровом формате (формирование цифрового сигнала).

Количество отсчетов, снимаемых в течение секунды, называется “частотой дискретизации”. Чем выше это значение, тем ближе к исходному сигналу будет воспроизводящийся звук.



Динамический диапазон

Разница между максимальным неискаженным уровнем звукового сигнала и минимальным различимым уровнем выше шума, генерируемого устройством.

Скорость передачи данных

Это отображает количество записанных на диске аудио/видео данных, читаемых за 1 секунду. Большее число означает более высокое качество звука, но также означает больший размер файла.

Linear PCM (линейная импульсно-кодовая модуляция)

Это несжатый сигнал PCM (импульсно-кодовая модуляция). Это система аналогична используемой для аудио CD, но она использует частоты дискретизации 192 кГц, 96 кГц и 48 кГц для дисков Blu-ray или DVD и обеспечивает более высокое разрешение, чем CD.



Сведения о торговых марках



"Made for iPod" and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards.

Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod, or iPhone, may affect wireless performance. iPad, iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, iPod shuffle and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

- Отдельным пользователям разрешается использовать iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, iPod shuffle и iPod touch для копирования и воспроизведения в частном порядке содержания, не защищенного авторскими правами, и содержания, копирование и воспроизведение которого разрешено законом. Нарушение авторских прав запрещено законом.



Adobe, логотип Adobe и Reader являются товарными знаками Adobe Systems Incorporated в США и/или других странах.



Технические характеристики

■ Аудиопараметры

• Аналоговый выход

Каналы:

2-канальный

Частотный диапазон:

2 Гц – 96 кГц

Диапазон воспроизводимых частот:

2 Гц – 50 кГц (по уровню –3 дБ)
(режим DSD, частота дискретизации PCM: 192 кГц)

2 Гц – 20 кГц

(частота дискретизации PCM: 44,1 кГц)

Отношение сигнал/шум:

110 дБ (слышимый диапазон)

Динамический диапазон:

106 дБ (DSD/192 кГц) (слышимый диапазон)

101 дБ (на частоте 44,1 кГц)

Коэффициент искажений:

0,0012 % (1 кГц, слышимый диапазон)

Заземленный выход

• Зафиксированный:

2,3 В RMS (PCM)

1,7 В RMS (DSD)

• Переменный:

2,3 В RMS (PCM) (Макс. громкость/Gain: Low)

1,7 В RMS (DSD) (Макс. громкость/Gain: Low)

Выход для наушников:

800 мВт/32 Ω/Ом (Макс. громкость)



- Аналоговый вход

Входная чувствительность/
импеданс:

200 мВ rms/22 кΩ/кОм

- Цифровой вход

Коаксиальный:

0,5 В (размах) / 75 Ω/Ом

Оптический :

– 27 дБм или позже

USB (спереди):

USB тип A (USB 2.0 Full speed)

USB (сзади):

USB типа B (высокоскоростной порт USB 2.0)

■ Общие параметры

Напряжение питания/частота:

Переменный ток 230 В, 50/60 Гц

Потребляемая мощность (EN60065):

35 Вт

Энергопотребление в режиме
ожидания:

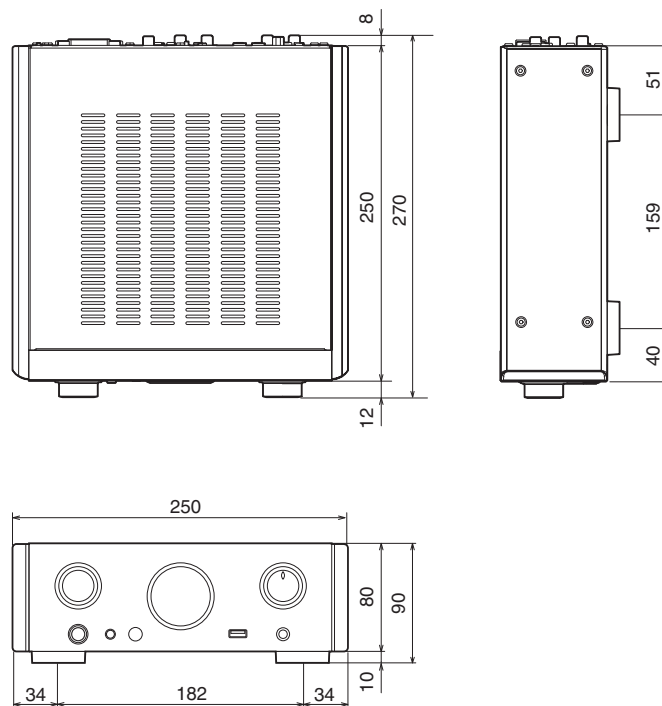
0,3 Вт

В целях совершенствования продукции технические характеристики и конструкция устройства могут быть изменены без предварительного уведомления.



■ Размеры

Единицы измерения: мм



■ Масса: 5 кг



Предметный указатель

В

Включение питания	25
Воспроизведение в случайном порядке ..	41, 45
Воспроизведение с устройства памяти USB .	42
Воспроизведение с iPod	38
Выбор источника входного сигнала	26

З

Задняя панель	11
Зарядка iPod	41
Звуковой кабель	15, 16

К

Кабель для разъема дистанционного управления	15, 22
Сtereo-кабель с мини-штекером	19
Карта меню	47
Коаксиальный цифровой кабель	15, 17
Комплект поставки	4

О

Оптический кабель	15, 17
-------------------------	--------

П

Параметры аудио устройства (только на ОС Mac X)	35
Передняя панель	8
Повторное воспроизведение	41, 45
Поддерживаемые модели iPod/iPhone	21
Подсоединение устройства iPod	20
Подключение запоминающего устройства USB	20
Подключение кабеля питания	23
Подключение компьютера	18
Подключение пульта дистанционного управления	22
Пульт дистанционного управления	12

С

Скорость передачи данных	59, 64
Соединение с усилителем	16

У

Установка батареек	5
Установка специального драйвера (только для ОС Windows)	29

Ф

Функция цифро-аналогового преобразователя	28, 62
---	--------

Ц

Цифро-аналоговый преобразователь USB	18, 28, 62
--	------------

Ч

Частота дискретизации	59, 62, 63
-----------------------------	------------

Я

Яркость дисплея	27
-----------------------	----

D

DSD	62, 63
-----------	--------

M

MP3	42, 59, 63
-----------	------------

U

USB-кабель	15, 18, 20
------------------	------------





W

WAV 42, 59

WMA 42, 59, 63



www.marantz.com

You can find your nearest authorized distributor or dealer on our website.

marantz® is a registered trademark.

D&M Holdings Inc.
3520 10359 00AM